

Musikalische Geschichte des Singchor Basel (ab 2007 lückenlos)

17. November 1920: Gründung des Singchor Herzass resp. des Doppelquartetts Herzass
Gründer: Othmar Jauch

18. Dezember 1921: Unterhaltungskonzert im Bottmingerschloss

1921 – 1923: Immer wieder kleine Konzerte und Unterhaltungsabende unter der Leitung von Othmar Jauch

Dezember 1923: Erstes grosses Konzert des Singchor Herzass
Leitung: Othmar Jauch

Generalversammlung 1923: Namensänderung: Aus dem Singchor Herzass wird der Singchor Basel

1922 / 1923 / 1927 / 1931: Mitwirkung an Gesangfesten
Ab 1923 Jeweils 1. Rang III. und IV. Kat.

1926: Basler Komponistenkonzert
Uraufführungen von Basler Komponisten Rudolf Moser und Hermann Suter

1927: Max Reger Konzert
Leitung: Othmar Jauch

1928: Schubert – Brahms - Reger Konzert
Leitung: Othmar Jauch

1930: 10 Jahre Singchor Basel, Palästrina-Monteverdi-Konzert
Leitung: Othmar Jauch

11. Mai 1932: Abendkonzert in der Martinskirche
Moderne Musik, Chorwerke v. Heinrich Kaminski und Karl Marx, Leitung: Othmar Jauch

1936: Schweizer Komponisten Konzert
Werke von Willy Burkhard, Walter Müller, Paul Müller / Leitung: Othmar Jauch

28. Februar 1943: Konzert in der Martinskirche
Werke von Max Reger und Joh. Brahms / Leitung: Othmar Jauch

4. Oktober 1945: 25 Jahre Singchor Basel, Konzert im Musiksaal
Werke von zeitgenössischen schweizerischen Komponisten, etliche Uraufführungen / Leitung: Othmar Jauch
Der Singchor Basel hat fast 100 Mitglieder. Eintrittspreis: 4 Franken

21. Juni 1949: Volksliederkonzert im Musiksaal
Volkslieder / Leitung: Othmar Jauch

19. Juni 1951: Sängertag im Schützenmattpark
Mitwirkung am Sängertwettbewerb / Leitung: Othmar Jauch

1. Mai 1953: Konzert im Konzertsaal

Liebeslieder-Walzer und Zigeunerlieder / Leitung: Othmar Jauch

30. Jan. 1955: 35 Jahre Singchor Basel, Konzert im Musiksaal Basel,

Humor und Spott im Lied / Leitung: Othmar Jauch

22. September 1961: Konzert in Bad Krotzingen

Madrigale – deutsche und schweizer Volkslieder / Leitung: Othmar Jauch

20. Februar 1965: Konzert im Konservatoriumssaal

Lieder und Chorwerke aus Osteuropa / Leitung: Othmar Jauch

Januar 1970: Othmar Jauch verstirbt

26. Mai 1970: 50 Jahre Singchor Basel, Konzert „In memoriam Othmar Jauch“ im Stadtcasino, Musiksaal

Brahms Lieder / Leitung: Claudius Schauffler

24. Nov. 1970: Gedenkkonzert für Othmar Jauch in der Leonhardskirche

Geistliches Konzert / Leitung: Claudius Schauffler

15. Oktober 1972: Teilnahme am Dreiländer- Freundschaftskonzert in Hegenheim

Leitung: Claudius Schauffler

1974:

Richi Dubs wird Präsident.

19. März 1980: Feierabendkonzert in der Theodorskirche Basel

Werke von Mozart / Leitung: Alois Hürlimann

21. Mai 1981: Feierabendkonzert in der Theodorskirche Basel

Lieder aus der Renaissance und weltliche a capella Gesänge / Leitung: Alois Hürlimann und Louis Aggeler

16. Dezember 1983: Konzert in der Theodorskirche Basel

Mozarts Werke „Vesperae de Dominica“ KV 321 und „Krönungsmesse“ KV 317 / Leitung: Alois Hürlimann und Louis Aggeler

18. April 1986: Konzert in der Theodorskirche Basel

Alte Chor- und Orgelmusik / Leitung Louis Aggeler

25. April 1994: Konzert mit dem Singchor Basel und der Musica Poetica Freiburg in der Leonhardskirche Basel

Werke von Johann Sebastian Bach, Francesco Bartolomeo Conti und W.A. Mozart / Leitung: Louis Aggeler

1999:

Richi Dubs tritt als Präsident nach 25 Jahren zurück. Nachfolger ist Daniel Gimpert.

31. Mai / 1. Juni 2002: Auftritt am 100 jährigen Jubiläum des Gotthelfschulhauses

25. Mai 2003: A Capella Konzert im Sprützehüsli Oberwil

Anlässlich Finissage der Ausstellung von Peter Aegerter / Leitung: Louis Aggeler

2005:

Daniel Gimpert tritt als Präsident zurück. Christine Aegerter übernimmt dieses Amt.

2006:

Der Dirigent Louis Aggeler stirbt, Roberta Gandolfi übernimmt die musikalische Leitung des Singchor Basel

24. September: Matinéekonzert „Ma douce rebelle“ mit anschliessendem Brunch

Im Saal des Rest. Zur Mägd / Werke von Orlando di Lasso, Corbetta, Brahms, Leitung: Roberta Gandolfi

2007

16. Januar: Mitwirkung bei einer Theaterinstallation in der Elisabethenkirche Basel

19. Mai: Mitwirkung am Singfestival in Pfäffikon

Der Singchor Basel macht an der Prädikatverleihung mit und erhält das zweitbeste Prädikat / Leitung: Roberta Gandolfi

23. Juni: Mitwirkung an „Lörrach singt“ / Leitung: Roberta Gandolfi

3. / 4. November: Konzert im Humorlabor Pello Basel „Eine musikalische Reise um die Welt“
Lieder aus aller Welt mit anschliessendem Büffet / Leitung: Roberta Gandolfi

11. Dezember: 1. Passivenständeli zu Ehren unserer Passiven im Kannenfeldpark

2008

24. Juni: 2. Passivenständeli beim Margarethenkirchli / Leitung: Roberta Gandolfi

28. Juni: Mitwirkung an „Lörrach singt“ / Leitung: Roberta Gandolfi

9. November: Konzert „Ay que me abraso ay“ im Kleinen Klingental Basel

Alte Musik aus Lateinamerika mit anschliessendem Büffet aus aller Welt / Leitung: Roberta Gandolfi

2009

23. Juni: 3. Passivenständeli im Schützenmattpark / Leitung: Roberta Gandolfi

27. Juni: Mitwirkung an „Lörrach singt“

„Gesungene Tänze“ / Leitung: Roberta Gandolfi

13. September: „Tierisches“ in den Langen Erlen

Lieder mit dem SCB und Kurzgeschichten mit Gerd Imbsweiler / Leitung: Roberta Gandolfi

2010

20. / 21. März: Jubiläumskonzert im Kutschenmuseum G80 Basel / „Blumen flüstern, singen, Blumen erzählen“.

Der SCB feiert sein 90 jähriges Jubiläum / Blumenlieder, anschliessend Frühlingbüffet / Leitung: Roberta Gandolfi

26. Juni: Mitwirkung an „Lörrach singt“ / Leitung: Roberta Gandolfi

**14. September: 4. Passivenständeli und Verabschiedung von Roberta, Leonhardskirchplatz /
Leitung: Roberta Gandolfi**

Ende 2010 verlässt uns Roberta Gandolfi und zieht ins Tessin. Nach längerer Suche übernehmen Annie Dufresne und Francesco Pedrini die Leitung des SCB.

2011

**7. / 8. Mai: Konzerte mit Apéro „Ave maris stella“ in der Dorfkirche Muttenz und in der
Waisenhauskirche Basel**

Marienlieder verschiedener Zeiten / Leitung: Annie Dufresne

1. November: 5. Passivenständeli im Gotthelfschulhaus / Leitung: Annie Dufresne

2012

29. Mai: 6. Passivenständeli im Solitudepark / Leitung: Francesco Pedrini

22. / 23. September: Konzerte mit Apéro „Lieder einer Ausstellung“ im Wettsteinhof Basel

Gesang und Bilder (auf Leinwand projiziert) werden miteinander verknüpft, anschliessend
Büffet / verschiedene Werke / Leitung: Francesco Pedrini

2013

4. Juni: 7. Passivenständeli im Kannenfeldpark / Leitung: Annie Dufresne

15. Juni: Teilnahme am Sängerfest Biel-Benken. Auszeichnung der Experten: Hervorragend

**23. / 24. November: Konzerte mit Apéro in der Skulpturenhalle „Tanzlieder“ / Leitung: Annie
Dufresne**

2014

10. Juni: 8. Passivenständeli im Gotthelfschulhaus / Leitung: Annie Dufresne

30. August: Teilnahme am Sängerfest Münchenstein / Leitung: Annie Dufresne

2015

**21. / 22. März: Gemeinschaftskonzert mit dem Bacchanal Chor Aesch in Aesch und Allschwil
„Mystik des Nordens, Zauber des Südens“ / Leitung: Annie Dufresne**

27. Juni: Teilnahme bei „Lörrach singt“ / Leitung: Lina Lopez

22. September: 9. Passivenständeli auf der Claramatte / Leitung: Annie Dufresne

2016

13. März: Ständeli im Gellerthof / Leitung: Annie Dufresne

24. Mai: 10. Passivenständeli im Benkenpärkli / Leitung: Annie Dufresne

18./19. Juni: Konzerte im Theater Arlecchino „Potpurri“ / Leitung: Annie Dufresne

25. September: Auftritt in Ettenbühl / Leitung: Annie Dufresne

2017

**11. – 14. Mai: Konzerte im Gare du Nord „Neue Musik“, Uraufführung der Komposition
„quatre valaisance“ von Matthias Heep / Leitung: Gunta Smirnova**

**12. September: 11. Passivenständeli auf einem Plätzchen in Riehen / Leitung: Alexandra
Rawohl**

24. September: Auftritt in Ettenbühl / Leitung: Alexandra Rawohl

2018

16. / 17. Juni: Konzerte mit Apéro in der Missione Cattolica „Reisen“ / Leitung: Annie Dufresne
11. September: 12. Passivenständeli auf der Oekolampadmatte / Leitung: Annie Dufresne
30. September: Auftritt in Ettenbühl / Leitung: Annie Dufresne

2019

28. Mai: 13. Passivenständeli beim Gotthelfschulhaus / Leitung: Annie Dufresne

Anfangs August verlässt uns Annie Dufresne. Alexandra Rawohl übernimmt die musikalische Leitung des SCB.

29. September: Auftritt in Ettenbühl / Leitung: Alexandra Rawohl
16. November: Auftritt im Alterszentrum „am Bachgraben“ / Leitung: Alexandra Rawohl

2020

~~4./5. April: Jubiläumskonzert: 100 Jahre SCB / Leitung: Alexandra Rawohl~~ → Infolge Corona Virus fällt das Konzert aus.

Christine Aegerter tritt als Präsidentin nach 15 Jahren zurück. Nachfolger ist Heinz Wagner.

23. Juni: Passivenständeli

20. September: Auftritt in Ettenbühl / Leitung: Alexandra Rawohl

2021 / 2022

Die beiden Chorjahre waren geprägt von COVID 19. Die 101. GV 2021 findet elektronisch statt. Wir proben zuerst mit Masken in der Aula, dann mit Masken im grossen Saal des Oekolampad und schlussendlich virtuell. Die regelmässigen Zoom-Proben, die Alexandra hervorragend vorbereitete, waren ein wichtiger Austausch und dienten dem Zusammenhalt und der Motivation in dieser schwierigen Zeit.

Am 29. Juni 2021 gab es ein Picknick im Schützenmattpark, eine Wohltat!

Die Chorwanderung auf die Rigi konnten wir 5. September geniessen.

Das Weihnachtsbeisammensein mussten wir absagen.

Dann, **im Jahr 2022**, normalisierte sich die Lage und wir starteten durch mit der Vorbereitung unseres Programms «Heitere Fahne!».

Am 24./25. September war es so weit, wir durften wieder auftreten! Kurz davor erwischte es Alexandra mit Corona, Roberto sprang ein und wurde zum Dirigenten und Musiker in Personalunion – die Vorstellungen waren brechend voll und die Konzerte ein grosser Erfolg. Leider steckten sich am Konzert einige Sänger:innen und Besucher:innen mit Corona an...

Nichtsdestotrotz haben wir viel Schwung und Motivation aus diesem Konzert mitgenommen und durften das Jahr nach einem schönen Weihnachtsanlass zufrieden abschliessen.