

Musikalische Geschichte des Singchor Basel (ab 2007 lückenlos)

17. November 1920: Gründung des Singchor Herzass resp. des Doppelquartetts Herzass
Gründer: Othmar Jauch

18. Dezember 1921: Unterhaltungskonzert im Bottmingerschloss

1921 – 1923: Immer wieder kleine Konzerte und Unterhaltungsabende unter der Leitung von Othmar Jauch

Dezember 1923: Erstes grosses Konzert des Singchor Herzass / Leitung: Othmar Jauch

Generalversammlung 1923: Namensänderung: Aus dem Singchor Herzass wird der Singchor Basel

1922 / 1923 / 1927 / 1931: Mitwirkung an Gesangfesten: Ab 1923 Jeweils 1. Rang III. und IV. Kat.

1926: Basler Komponistenkonzert, Uraufführungen von Basler Komponisten Rudolf Moser und Hermann Suter

1927: Max Reger Konzert / Leitung: Othmar Jauch

1928: Schubert – Brahms – Reger Konzert / Leitung: Othmar Jauch

1930: 10 Jahre Singchor Basel, Palästrina-Monteverdi-Konzert / Leitung: Othmar Jauch

11. Mai 1932: Abendkonzert in der Martinskirche, Moderne Musik, Chorwerke v. Heinrich Kaminski und Karl Marx / Leitung: Othmar Jauch

1936: Schweizer Komponisten Konzert, Werke von Willy Burkhard, Walter Müller, Paul Müller / Leitung: Othmar Jauch

28. Februar 1943: Konzert in der Martinskirche, Werke von Max Reger und Joh. Brahms / Leitung: Othmar Jauch

4. Oktober 1945: 25 Jahre Singchor Basel, Konzert im Musiksaal, Werke von zeitgenössischen schweizerischen Komponisten, etliche Uraufführungen / Leitung: Othmar Jauch
Der Singchor Basel hat fast 100 Mitglieder. Eintrittspreis: 4 Franken

21. Juni 1949: Volksliederkonzert im Musiksaal, Volkslieder / Leitung: Othmar Jauch

19. Juni 1951: Sängertag im Schützenmattpark, Mitwirkung am Sängerwettbewerb / Leitung: Othmar Jauch

1. Mai 1953: Konzert im Konzertsaal, Liebeslieder-Walzer und Zigeunerlieder / Leitung: Othmar Jauch

30. Jan. 1955: 35 Jahre Singchor Basel, Konzert im Musiksaal Basel, Humor und Spott im Lied / Leitung: Othmar Jauch

22. September 1961: Konzert in Bad Krotzingen, Madrigale – deutsche und schweizer Volkslieder / Leitung: Othmar Jauch

20. Februar 1965: Konzert im Konservatoriumssaal. Lieder und Chorwerke aus Osteuropa /
Leitung: Othmar Jauch

Januar 1970: Othmar Jauch verstirbt

26. Mai 1970: 50 Jahre Singchor Basel, Konzert „In memoriam Othmar Jauch“ im Stadtcasino,
Musiksaal, Brahms Lieder / Leitung: Claudius Schauffler

24. Nov. 1970: Gedenkkonzert für Othmar Jauch in der Leonhardskirche, Geistliches Konzert /
Leitung: Claudius Schauffler

15. Oktober 1972: Teilnahme am Dreiländer- Freundschaftskonzert in Hegenheim / Leitung:
Claudius Schauffler

1974: Richi Dubs wird Präsident.

19. März 1980: Feierabendkonzert in der Theodorskirche Basel, Werke von Mozart / Leitung: Alois
Hürlimann

21. Mai 1981: Feierabendkonzert in der Theodorskirche Basel, Lieder aus der Renaissance und
weltliche a capella Gesänge / Leitung: Alois Hürlimann und Louis Aggeler

16. Dezember 1983: Konzert in der Theodorskirche Basel, Mozarts Werke „Vesperae de
Dominica“ KV 321 und „Krönungsmesse“ KV 317 / Leitung: Alois Hürlimann und Louis Aggeler

18. April 1986: Konzert in der Theodorskirche Basel, Alte Chor- und Orgelmusik / Leitung Louis
Aggeler

1999: Richi Dubs tritt als Präsident nach 25 Jahren zurück. Nachfolger ist Daniel Gimpert.

31. Mai / 1. Juni 2002: Auftritt am 100 jährigen Jubiläum des Gotthelfschulhauses

25. Mai 2003: A Capella Konzert im Sprützehüsli Oberwil anlässlich der Finissage der Ausstellung
von Peter Aegerter / Leitung: Louis Aggeler

25. April 2004: Konzert mit dem Singchor Basel und der Musica Poetica Freiburg in der
Leonhardskirche Basel, Werke von Johann Sebastian Bach, Francesco Bartolomeo Conti und
W.A. Mozart / Leitung: Louis Aggeler

2005

Daniel Gimpert tritt als Präsident zurück. Christine Aegerter übernimmt dieses Amt.

2006

Dirigent Louis Aggeler stirbt, Roberta Gandolfi übernimmt die musikalische Leitung

24. September: Matinéekonzert „Ma douce rebelle“ mit anschliessendem Brunch
Im Saal des Rest. Zur Mägd / Werke von Orlando di Lasso, Corbetta, Brahms / Leitung: Roberta
Gandolfi

2007

16. Januar: Mitwirkung bei einer Theaterinstallation in der Elisabethenkirche Basel

19. Mai: Mitwirkung am Singfestival in Pfäffikon. Der Singchor Basel macht an der
Prädikatverleihung mit und erhält das zweitbeste Prädikat / Leitung: Roberta Gandolfi

23. Juni: Mitwirkung an „Lörrach singt“ / Leitung: Roberta Gandolfi

3. / 4. November: Konzert im Humorlabor Pello Basel „Eine musikalische Reise um die Welt“ ,
Lieder aus aller Welt mit anschliessendem Büffet / Leitung: Roberta Gandolfi
11. Dezember: 1. Passivenständeli zu Ehren unserer Passiven im Kannenfeldpark

2008

24. Juni: 2. Passivenständeli beim Margarethenkirchli / Leitung: Roberta Gandolfi
28. Juni: Mitwirkung an „Lörrach singt“ / Leitung: Roberta Gandolfi
9. November: Konzert „Ay que me abraso ay“ im Kleinen Klingental Basel, Alte Musik aus
Lateinamerika mit anschliessendem Büffet aus aller Welt / Leitung: Roberta Gandolfi

2009

23. Juni: 3. Passivenständeli im Schützenmattpark / Leitung: Roberta Gandolfi
27. Juni: Mitwirkung an „Lörrach singt“, „Gesungene Tänze“ / Leitung: Roberta Gandolfi
13. September: „Tierisches“ in den Langen Erlen
Lieder mit dem SCB und Kurzgeschichten mit Gerd Imbsweiler / Leitung: Roberta Gandolfi

2010

20. / 21. März: Jubiläumskonzert im Kutschenmuseum G80 Basel, Blumenlieder „Blumen flüstern,
singen, Blumen erzählen“; Der SCB feiert sein 90-jähriges Jubiläum, anschliessend
Frühlingsbüffet / Leitung: Roberta Gandolfi
26. Juni: Mitwirkung an „Lörrach singt“ / Leitung: Roberta Gandolfi
14. September: 4. Passivenständeli und Verabschiedung von Roberta, Leonhardskirchplatz /
Leitung: Roberta Gandolfi
Ende 2010 verlässt uns Roberta Gandolfi und zieht ins Tessin. Nach längerer Suche übernehmen
Annie Dufresne und Francesco Pedrini die Leitung des SCB.

2011

7. / 8. Mai: Konzerte mit Apéro, Marienlieder verschiedener Zeiten „Ave maris stella“ in der
Dorfkirche Muttenz und in der Waisenhauskirche Basel / Leitung: Annie Dufresne
1. November: 5. Passivenständeli im Gotthelfschulhaus / Leitung: Annie Dufresne

2012

29. Mai: 6. Passivenständeli im Solitudepark / Leitung: Francesco Pedrini
22. / 23. September: Konzerte mit Apéro „Lieder einer Ausstellung“ im Wettsteinhof Basel
Gesang und Bilder (auf Leinwand projiziert) werden miteinander verknüpft, anschliessend Büffet /
verschiedene Werke / Leitung: Francesco Pedrini

2013

4. Juni: 7. Passivenständeli im Kannenfeldpark / Leitung: Annie Dufresne
15. Juni: Teilnahme am Sängerfest Biel-Benken. Auszeichnung der Experten mit dem Prädikat
„vorzüglich“
23. / 24. November: Konzerte mit Apéro in der Skulpturenhalle „Tanzlieder“ / Leitung: Annie
Dufresne

2014

10. Juni: 8. Passivenständeli im Gotthelfschulhaus / Leitung: Annie Dufresne
30. August: Teilnahme am Sängerfest Münchenstein

2015

21. / 22. März: Gemeinschaftskonzert mit dem Bacchanal Chor Aesch in Aesch und Allschwil
„Mystik des Nordens, Zauber des Südens“ / Leitung: Annie Dufresne
27. Juni: Teilnahme bei „Lörrach singt“ / Leitung: Lina Lopez
22. September: 9. Passivenständeli auf der Claramatte / Leitung: Annie Dufresne

2016

- 13. März: Ständeli im Gellerthof / Leitung: Annie Dufresne
- 24. Mai: 10. Passivenständeli im Benkenpärkli / Leitung: Annie Dufresne
- 18./19. Juni: Konzerte im Theater Arlecchino „Potpurri“ / Leitung: Annie Dufresne
- 25. September: Auftritt in Ettenbühl / Leitung: Annie Dufresne

2017

- 11. – 14. Mai: Konzerte im Gare du Nord „Neue Musik“, Uraufführung der Komposition „quatre valaisance“ von Matthias Heep / Leitung: Gunta Smirnova
- 12. September: 11. Passivenständeli auf einem Plätzchen in Riehen / Leitung: Alexandra Rawohl
- 24. September: Auftritt in Ettenbühl / Leitung: Alexandra Rawohl

2018

- 16. / 17. Juni: Konzerte mit Apéro in der Missione Cattolica „Reisen“ / Leitung: Annie Dufresne
- 11. September: 12. Passivenständeli auf der Oekolampadmatte / Leitung: Annie Dufresne
- 30. September: Auftritt in Ettenbühl / Leitung: Annie Dufresne

Christine Aegerter, Januar 2019